

Spielzeit
1998/99
24./25. März 1999
Eurogress
Europasaal
20 Uhr

THEATER
AACHEN

Generalintendant Prof. Elmar Ottenthal

Theater ist mehr als.

5. Sinfoniekonzert

Luigi Cherubini

Ouvertüre zum Opernballett
„Anacréon, ou L'amour fugitif“

Felix Mendelssohn Bartholdy

Konzert für Violine und
Orchester e-moll op. 64

Robert Schumann

Sinfonie Nr. 4 d-moll op. 120

Solist
Marijn Simons
Violine

Sinfonie Orchester Aachen
GMD Elio Boncompagni

Dirigent
Giuseppe Cataldo

Impressum

Stadttheater und Musikdirektion
Aachen
Generalintendant Prof. Elmar
Ottenthal
Städtische Konzerte 1998/99
5. Sinfoniekonzert

Textbeiträge:
Gerhard Persché

Redaktion:
Dr. Astrid Sadrieh

Literaturnachweise:
Harenberg-Konzertführer,
Dortmund 1996;
A. Csampai/D. Holland,
Der Konzertführer,
Reinbek bei Hamburg 1992;
Booklet zu den Aufnahmen
von Schumanns Sinfonien
durch Eliot Gardiner,
Deutsche Grammophon
Archiv 457 591-2

Fotos:
Marijn Simons: Rob Holthuis

Abbildungen:
Harenberg Konzertführer

Logo Design
Art Direction/Layout:
Klaus Endrikat

DTP-Produktion:
Mäx it Werbeagentur
Aachen

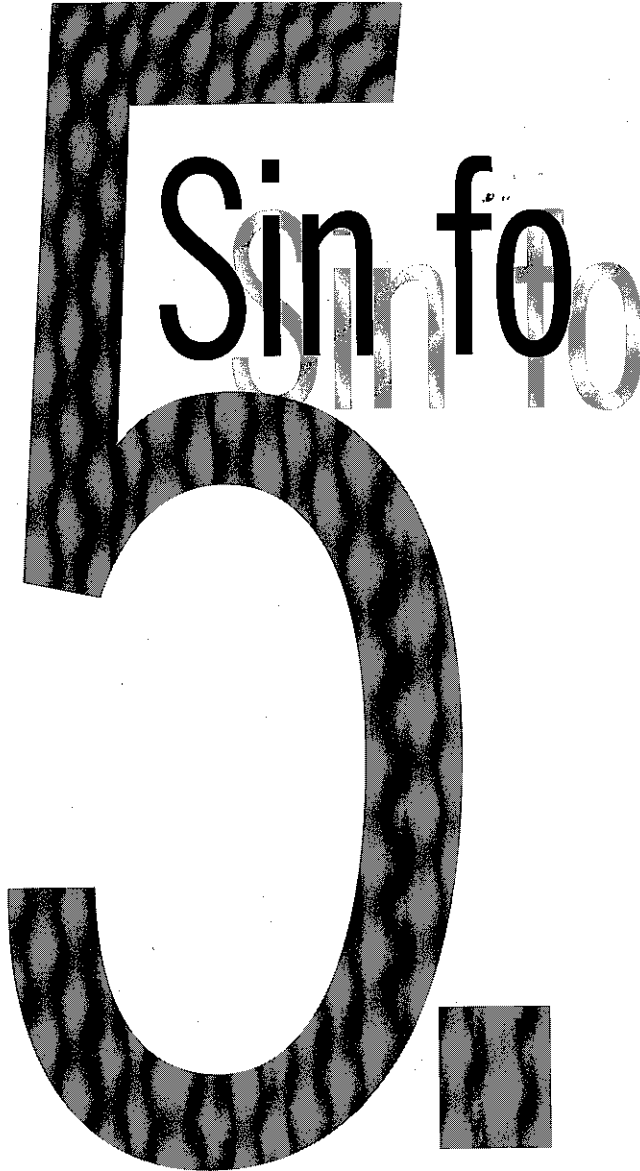
Druck
Print Production, Aachen

Fotografieren, Ton- und
Videoaufnahmen nicht gestattet.



Gefördert vom
Ministerium für Stadtentwicklung, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen

NRW.



nie konzert

Luigi Cherubini (1760-1842)

Ouvertüre zur Oper

„Anacréon ou L'Amour fugitif“ (1803)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Violinkonzert e-moll op.64

I Allegro molto appassionato

II Andante

III Allegretto non troppo –
Allegro molto vivace

Pause

Robert Schumann (1810-1856)

Sinfonie Nr. 4 d-moll op.120

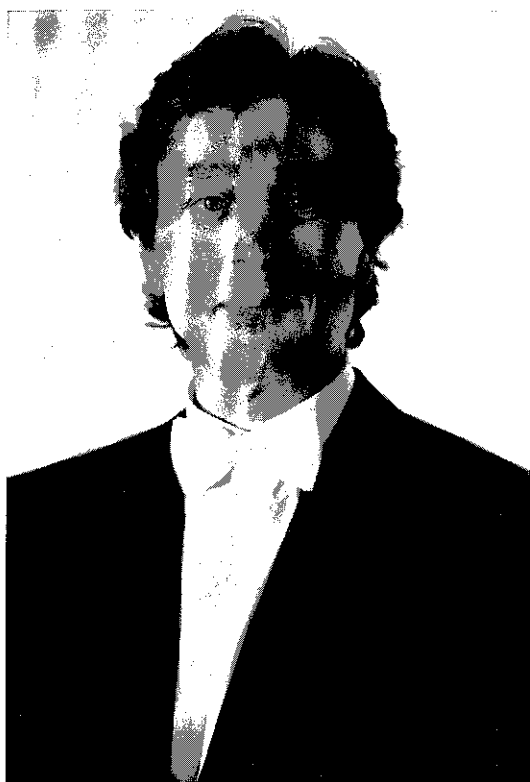
I Ziemlich langsam – Lebhaft – (attacca:)

II Romanza: Ziemlich langsam – (attacca:)

III Scherzo: Lebhaft (attacca:)

IV Etwas zurückhaltend – Langsam – (attacca:)

V Lebhaft



Giuseppe Cataldo wurde 1960 in Palermo geboren. Am dortigen Konservatorium „Vincenzo Bellini“ studierte er Chormusik und Chorleitung sowie Dirigieren und Schlagzeug. An der Musikakademie Pescara perfektionierte er seine musikalische Ausbildung, vor allem sein Dirigierstudium, das er darüberhinaus durch die Teilnahme an diversen Meisterkursen vervollkommnete. Sein musikalisches Repertoire erstreckt sich vom klassisch-romantischen Bereich bis hin zu Jazz und Minimal Music. Unter anderem hat Giuseppe Cataldo beim Maggio Musicale Fiorentino und im Teatro Massimo in Palermo dirigiert sowie Orchester wie das Italienische Jugendorchester geleitet. Seit 1995 arbeitet er mit dem „Opernlabor“ in Palermo zusammen, das von der Gemeinde Palermo in engem Kontakt mit dem Teatro Massimo betrieben wird. 1991/92 war Giuseppe Cataldo künstlerischer Leiter des Montepellegrino Festivals, 1990 bis 1996 hatte er dieselbe Funktion beim Kammerorchester Palermo inne. Seit August 1998 ist er künstlerischer Leiter des Sizilianischen Sinfonie Orchesters.

Portraits



Marijn Simons wurde am 25. Dezember 1982 geboren. Mit vier Jahren erhielt er bereits seine ersten Geigenstunden. Gleichzeitig begann er auch zu komponieren. Sein erstes Streichquartett schrieb er als Zehnjähriger. Kompositionsunterricht erhält Marijn am Amsterdamer Konservatorium bei Daan Manneke. Violine studiert er bei Sascha Gawriloff. Mit elf Jahren debütierte er als Violinsolist mit Mendelssohns Violinkonzert. Seither ist Marijn Simons mit zahlreichen Orchestern wie der Klassischen Philharmonie Bonn, der Baden-Badener Philharmonie, dem Residentie Orchester und dem Limburgischen Orchester aufgetreten. Seine Deutschlandtournee wurde von herausragenden Kritiken begleitet. So bewunderte der Bonner Generalanzeiger die „sensationelle Leistung“ des jungen Solisten, das Hamburger Abendblatt lobte seine Virtuosität und „seine hochentwickelte Musikalität“, die FAZ schrieb: „Vollendeter Konzertgenuss, staunende Gesichter, was für ein unglaubliches Talent da heranwächst... seine ruhigen Töne machten einem das Herz weit“. Eine CD mit Werken von Ravel, Stravinskij, Manneke sowie der Eigenkomposition „Capriccio for Stan & Olli“ ist erschienen, eine zweite und dritte CD mit Eigenkompositionen bzw. den Violinkonzerten von Darius Milhaud sind geplant.